

# Lernbereich Musik

## Anspruch und Ziel

„Der Musikunterricht der Grundschule entwickelt die gestalterischen Kräfte der Schülerinnen und Schüler, erweitert ihre Erlebnisfähigkeit und differenziert ihre Wahrnehmungs- und Ausdrucksfähigkeit. Wesentliches Ziel dabei ist es, vielfältige Fertigkeiten des Musizierens zu entwickeln, die Freude der Kinder am Singen und Musizieren, am Musikhören und an der Bewegung zu Musik zu wecken und zu erhalten“ (Bildungsplan Hamburg Grundschule – Musik 2011:10).

Das Modul des Lernbereichs Musik vermittelt Ihnen - vor allem im Kompetenzbereich Unterrichten – musikbezogene Kenntnisse und Fähigkeiten. Diese beziehen sich auf das Unterrichten in den Klassenstufen eins bis sechs.

Sie erwerben im Rahmen des Moduls Kenntnisse über...

- ... musikpädagogische Strömungen und Konzepte
- ... unterschiedliche Kategorien von Liedern, Tänzen, Hör- und Spielstücken
- ... unterschiedliche Instrumente
- ... unterschiedliche Möglichkeiten, mit Liedern und gehörter Musik umzugehen, Musik und Bewegung zu verbinden und mit Instrumenten zu musizieren

... und können schließlich eine begründete Auswahl der Gegenstandsbereiche für den Musikunterricht treffen.

Das Modul zielt auf die Fähigkeit, eine Gruppe beim Singen, beim Tanzen, beim Spielen mit Instrumenten und beim Hören von Musik anzuleiten und die eigene Musizierpraxis (z. B. das Gitarrenspiel) für den Musikunterricht nutzbar zu machen.

## Voraussetzungen seitens der Studierenden

Musikpraktische Fähigkeiten (Singen, elementare Liedbegleitung) und musiktheoretische Grundkenntnisse sowie die Bereitschaft, sich in diesem Bereich weiter zu bilden und Musizierpraxen kritisch zu reflektieren.

Im Frühjahr eines Jahres finden hierzu kurze Eingangsgespräche statt. Weitere Infos finden Sie unter: <http://blogs.epb.uni-hamburg.de/musikpaedagogik/>  
Ein Start ist jeweils nur im Wintersemester möglich.

## Konkrete Umsetzung des Moduls:

*Wintersemester (montags, 12-16 Uhr):*

Vorlesung: Was ist guter Grundschulmusikunterricht? (1 SWS, 1 LP)

Seminar A: Singen und Tanzen im Grundschulmusikunterricht (3 SWS, 4 LP)

*Sommersemester (montags, 13-16 Uhr)*

Seminar B: Hören und Spielen im Grundschulmusikunterricht (3 SWS, 4 LP)

*Modulabschlussprüfung* in Form einer schriftlichen Hausarbeit.

## Musikpraktische Tutorien

Optional können Sie in beiden Semestern, je nach aktuellem Angebot, musikpraktische Tutorien belegen: Gitarrenspiel, Stimmbildung, elementare Ensembleleitung, Bewegung und Tanz.

## Praktika

Sie können als Lernbereichsstudierende im Masterstudiengang im Rahmen des ‚Kernpraktikums Grundschule‘ (KP 2) Musik wählen. Auch eine Teilnahme am Modul ‚Integriertes Schulpraktikum im Fach Musik‘ im 5. BA-Semester ist i.d.R. möglich.

## Literatur

Freie und Hansestadt Hamburg, Behörde für Schule und Berufsbildung (Hrsg.): Bildungsplan Grundschule. Musik. Hamburg 2011.