

Einführung in den Studiengang „Lehramt an Grundschulen“ (B.Ed.)

(mit Unterrichtsfach Kunst oder Musik)

**des Studien- und Prüfungsbüros
Erziehungswissenschaft**

Inhalt dieser Präsentation

• Das Studien- und Prüfungsbüro Erziehungswissenschaft (StuP) (Beratungsangebote, Zuständigkeiten etc.).....	3
• Das Zentrale Prüfungsamt für Lehramtsprüfungen (ZPLA) (Beratungsangebote, Zuständigkeiten etc.).....	4
• Besonderheiten der Hamburger Lehramtsausbildung.....	5
• Studienziele.....	6
• Übersicht über den Aufbau des Bachelorstudiums Lehramt an Grundschulen und die Notenberechnung.....	7
• Die Prüfungsordnung und die Fachspezifischen Bestimmungen.....	9
• Was ist ein Modul? Was sind Leistungspunkte?.....	11
• Darstellung in STiNE (Kurzfassung).....	14
• Der Teilstudiengang Erziehungswissenschaft.....	16
• Das Abschlussmodul (Bachelorarbeit).....	20
• Der freie Studienanteil.....	21
• Die Anmeldung in STiNE (Kurzfassung).....	22

Das Studien- und Prüfungsbüro Erziehungswissenschaft (StuP)

Wir sind Ihre Ansprechpartner bei Fragen zur Studienorganisation, Studienverwaltung und in Prüfungsfragen im **Bereich Erziehungswissenschaft**.

Die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des StuP bieten z.B. Informationen und Unterstützung zu allen Fragen, die das Lehrangebot, die Vergabe von Plätzen in Lehrveranstaltungen sowie Prüfungen, Leistungskonten usw. betreffen. Außerdem erhalten Sie Beratung und Hilfe zum Thema „Anerkennung von Studien- und Prüfungsleistungen“ sowie zu Härtefallanträgen (chronisch Kranke/Eltern/Pflegeaufgaben).

Unsere Kontaktdaten, Sprechzeiten und aktuelle Corona-Hinweise finden Sie hier:
<https://www.ew.uni-hamburg.de/studium/studien-pruefungsbuero.html>

Das Zentrale Prüfungsamt für Lehramtsprüfungen (ZPLA)

Das ZPLA ist die Geschäftsstelle für den Zentralen Prüfungsausschuss für die Bachelor-Lehramtsstudiengänge (BAPAL) sowie den Zentralen Prüfungsausschuss für die Master-Lehramtsstudiengänge (MAPAL) und für die Betreuung dieser **zentralen Prüfungsausschüsse** zuständig.

Das ZPLA erstellt Bescheinigungen zur Feststellung des ordnungsgemäßen Studiums gem. § 48 **BAföG** sowie zur Ermittlung der Studiendauer (für das BAföG-Amt des Studierendenwerks Hamburg) und vorläufige Studienleistungsübersichten (**Transcript of Records**).

Das ZPLA ist für die Administration von **Krankmeldungen** bei Prüfungen etc., die Berücksichtigung von Mutterschutzfristen und Elternzeiten, aber auch die **Eintragung von genehmigten Anerkennungen** in STiNE verantwortlich (während der Prozess der fachlichen Anerkennung von Studien- und Prüfungsleistungen im jeweiligen Fach erfolgt!). Für den Fall, dass Sie **Widerspruch** gegen ein Prüfungsverfahren oder -ergebnis einlegen möchten, ist ebenfalls das ZPLA die zuständige Stelle.

Am Ende Ihres Studiums erfolgt dort die **Anmeldung und Zulassung zum Abschlussmodul** sowie abschließend die Erstellung der **Abschlussdokumente**.

Kontaktdaten, Sprechzeiten und aktuelle Corona-Hinweise finden Sie hier: <https://www.uni-hamburg.de/zpla.html>

Besonderheiten der Hamburger Lehramtsausbildung

Die Hamburger Lehramtsausbildung umfasst in ihrer ersten Phase zwei aufeinander aufbauende Studiengänge mit den Abschlüssen „**Bachelor of Education**“ und „**Master of Education**“. Das Studium findet an der Universität Hamburg und, bei Wahl bestimmter Fächer, an der Technischen Universität Hamburg, der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg, der Hochschule für Musik und Theater Hamburg oder an der Hochschule für bildende Künste Hamburg statt. Die Fachdidaktiken sind dabei Teil des erziehungswissenschaftlichen Studiums („Hamburger Modell“). Das Lehramtsstudium mit dem Abschluss „Bachelor of Education (B.Ed.)“ bildet die erste Stufe der universitären Ausbildung.

Das [Leitbild Lehrerbildung des Gemeinsamen Ausschusses Lehrerbildung \(GALB\)](#) bietet Orientierung in jenen Fragen, die sich aus den besonderen organisatorischen Herausforderungen bzw. der spezifischen beruflichen Ausrichtung der Lehramtsstudiengänge ergeben.

Studienziele

Studienziele der Bachelorstudiengänge mit dem Abschluss „Bachelor of Education“ sind der Erwerb forschungsbasierten Grundwissens, eine grundlegende wissenschaftlich-methodische Qualifikation im Fach Erziehungswissenschaft und – je nach Lehramt – bis zu drei weiteren Fächern und Fachdidaktiken sowie eine Orientierung im Praxisfeld Schule. Die Bachelorstudiengänge vermitteln grundlegendes Wissen und Kompetenzen im Umgang mit Heterogenität, zur Begabungsförderung, Inklusion und Förderdiagnostik, Grundwissen in den Themenbereichen „Lehren, Lernen und Bildung in der digitalen Welt“ und „Bildung für nachhaltige Entwicklung“.

Lehramt an Grundschulen (LAGS)

Das Bachelorstudium für das Lehramt an Grundschulen (LAGS) umfasst den **Teilstudiengang Erziehungswissenschaft einschließlich Fachdidaktik (FD) (80 LP)**, die **Unterrichtsfächer Deutsch (27 LP)** und **Mathematik (27 LP)** und **ein weiteres frei wählbares Unterrichtsfach als Teilstudiengang (27 LP)** aus dem nachfolgenden Fächerkanon der Grundschule:

Bildende Kunst, Englisch, Evangelische Religion, Katholische Religion, Musik, Sachunterricht, Sport und Theater.

Das Unterrichtsfach Bildende Kunst bzw. Musik wird als Doppelunterrichtsfach (Teilstudiengang) mit erhöhtem Studienanteil (66 LP) studiert. Erziehungswissenschaft einschließlich Fachdidaktik hat dann einen Umfang von 68 LP. Die Fächer Musik bzw. Bildende Kunst sind ausschließlich mit Deutsch oder Mathematik kombinierbar. Ein drittes Unterrichtsfach ist nicht vorgesehen.

Weitere Bestandteile des Studiengangs sind ein **freier Studienanteil (9 LP)** und die **Bachelorarbeit (10 LP)**.

Notenberechnung

Für die Bachelorprüfung wird eine gewichtete Gesamtnote aus den Fachnoten und der Note des Abschlussmoduls gebildet. Die Gesamtnote berechnet sich wie folgt:

Lehramt an Grundschulen (LAGS) mit Musik oder Bildender Kunst

Teilstudiengang/Abschlussarbeit	Gewichtung der Fachnote
Erziehungswissenschaft einschließlich Fachdidaktik	38 %
Unterrichtsfach Musik oder Bildende Kunst	37 %
Unterrichtsfach 2	15 %
Bachelorarbeit	10 %

Prüfungsordnung und Fachspezifische Bestimmungen

Diese und ähnliche für alle Lehramtsstudiengänge gültigen Informationen finden sich in der **Prüfungsordnung für die Lehramtsstudiengänge der Universität Hamburg, der Technischen Universität Hamburg, der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg, der Hochschule für Musik und Theater Hamburg und der Hochschule für bildende Künste Hamburg mit dem Abschluss „Bachelor of Education“ (B.Ed.)** vom 4. Juni 2019 und 15. Oktober 2019.

Prüfungsordnung für die Lehramtsstudiengänge der Universität Hamburg, der Technischen Universität Hamburg, der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg, der Hochschule für Musik und Theater Hamburg und der Hochschule für bildende Künste Hamburg mit dem Abschluss „Bachelor of Education“ (B.Ed.)

Vom 4. Juni 2019 und 15. Oktober 2019

Die Präsidien der Universität Hamburg, der Technischen Universität Hamburg, der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg, der Hochschule für Musik und Theater Hamburg und der Hochschule für bildende Künste Hamburg haben im gegenseitigen Einvernehmen am 11. November 2019 (UHH), 20. November 2019 (TUHH), 21. November 2019 (HfBK), 28. November 2019 (HAW) und 3. Dezember 2019 (HfMT) die vom Gemeinsamen Ausschuss Lehrerbildung am 4. Juni 2019 und 15. Oktober 2019 auf Grund von § 96 a Absatz 2 Satz 1 des Hamburgischen Hochschulgesetzes (HmbHG) vom 18. Juli 2001 (HmbGVBl. S. 171) in der Fassung vom 29. Mai 2018 (HmbGVBl. S. 200) beschlossene Prüfungsordnung für die Lehramtsstudiengänge der Universität Hamburg, der Technischen Universität Hamburg, der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg, der Hochschule für Musik und Theater Hamburg und der Hochschule für bildende Künste Hamburg mit dem Abschluss „Bachelor of Education“ (B.Ed.) gemäß § 108 Absatz 1 Satz 4 HmbHG genehmigt.

Prüfungsordnung und Fachspezifische Bestimmungen

Diese [Prüfungsordnung \(PO\)](#) regelt die allgemeine Struktur und das Prüfungsverfahren für alle Lehramts-Bachelorstudiengänge, die zum Wintersemester 2020/21 neu starten; sie wird ergänzt durch [Fachspezifische Bestimmungen \(FSB\)](#) für die einzelnen Teilstudiengänge.

Während also nur eine PO die Grundlage Ihres Lehramtsstudiums bildet, müssen Sie für jeden Teilstudiengang gesonderte FSB beachten, also vier weitere Dokumente, die die PO ergänzen und die Module für den jeweiligen Bachelor-Teilstudiengang innerhalb der Lehramtsstudiengänge beschreiben!

Was ist ein Modul?

Was sind Leistungspunkte?

Jeder (Teil-)Studiengang ist modular aufgebaut; Zahl, Umfang, Qualifikationsziele der Module und die Modulvoraussetzungen sowie die Form und der Umfang der Modulprüfung sind in den Fachspezifischen Bestimmungen geregelt.

Module sind in sich abgeschlossene Lehr- und Lerneinheiten, die in der Regel aus mehreren inhaltlich aufeinander bezogenen Lehrveranstaltungen bestehen. In Modulen wird eine Teilqualifikation des Qualifikationsziels des jeweiligen (Teil-)Studiengangs vermittelt. Zum Abschluss eines Moduls ist in der Regel das Ablegen einer Prüfung (Modulprüfung) erforderlich.

Die Arbeitsbelastung (Präsenz-, Selbststudium und Prüfungsaufwand) für die einzelnen Module wird in Leistungspunkten (LP) ausgewiesen. Dabei entspricht ein Leistungspunkt in der Regel einer Arbeitsbelastung von 30 Stunden. Der Gesamtumfang des Studiengangs umfasst einschließlich der Bachelorarbeit 180 Leistungspunkte.

Beispiel: Modulbeschreibung

Modulkürzel: EWOAEW Modultyp: Pflichtmodul Titel: Grundlagen der Erziehungswissenschaft			
Qualifikationsziele	Die Studierenden haben • erziehungswissenschaftliches Grundlagenwissen sowie Fähigkeit und Bereitschaft zur kritischen Reflexion und zur fallbezogenen Problematisierung dieses Wissens erworben. • die Fähigkeit erworben, grundlegende Begriffe, Konzepte, Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft kritisch auf ihre Bedeutung für das Verständnis pädagogisch relevanter Sachverhalte und für die Orientierung pädagogischen Handelns zu reflektieren. • grundlegende Fähigkeiten zum wissenschaftlichen Arbeiten, zur selbstständigen kritischen Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Texten sowie zur Präsentation wissenschaftlicher Inhalte erworben.		
Inhalte	• grundlegende Begriffe, Konzepte und Theorien der Erziehung, der Bildung, der Sozialisation, der Entwicklung, des Lernens sowie der gesellschaftlichen Bedingungen des Aufwachsens von Kindern und Jugendlichen einschließlich ihrer historischen Gewordenheit und unter Beachtung sprachlicher, kultureller und sozialer Heterogenität		
Lehrform	Vorlesung: Einführung in die Erziehungswissenschaft Zur Vorlesung werden begleitende Tutorien angeboten.	WiSe	2 SWS
	Seminar: Erziehung – Bildung – Gesellschaft (Grundbegriffe und Theorien der Erziehungswissenschaft unter besonderer Berücksichtigung der gesellschaftlichen Bedingungen von Bildung und Erziehung)	SoSe	2 SWS
Unterrichtssprache	In der Regel Deutsch		
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine		

Das sind die Kompetenzen, über die Sie verfügen, wenn Sie das Modul abgeschlossen haben. Die „Qualifikationsziele“ bilden die Grundlage für eine Anerkennung; hier dürfen keine „wesentlichen Unterschiede“ bestehen.

Das sind die Themen, mit denen Sie sich in den Lehrveranstaltungen beschäftigen.

Hier werden die im Modul enthaltenen Lehrveranstaltungen aufgelistet. Dabei wird die Veranstaltungsart (Vorlesung, Seminar etc.), der (Ober-)Titel, das Semester des Veranstaltungsangebots und die Dauer in Semesterwochenstunden (SWS; 1 SWS = 45 Minuten) angegeben.

Beispiel: Modulbeschreibung (Fortsetzung)

Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Bachelor-Teilstudiengang Erziehungswissenschaft für - Lehramt an Grundschulen (LAGS), - Lehramt für die Sekundarstufe I und II (Stadtteilschulen und Gymnasien) (LASEk), - Lehramt für Sonderpädagogik mit der Profilbildung Grundschule (LAS-G) und - Lehramt für Sonderpädagogik mit der Profilbildung Sekundarstufe (LAS-Sek).	
Art, Voraussetzung und Sprache der Modulprüfung	Art der Prüfung: Schriftliche Hausarbeit (7-12 Seiten) oder Klausur (45-90 Minuten) oder mündliche Prüfung (15-30 Minuten) im Seminar. Die konkrete Prüfungsart wird zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben. Prüfungsvoraussetzungen: Regelmäßige aktive Teilnahme mit Vor- und Nachbereitung an allen für das Modul vorgesehenen Veranstaltungen, Nachweis über erbrachte Studienleistungen in der Vorlesung und dem Seminar. Art und Umfang der zu erbringenden Studienleistungen werden jeweils zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben. Prüfungssprache: Deutsch oder Englisch, in der Regel Deutsch	
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Vorlesung	2 LP
	Seminar	2 LP
	Prüfungsleistung	2 LP
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	6 Leistungspunkte	
Häufigkeit des Angebots	Jährlich: Beginn immer im Wintersemester	
Dauer	2 Semester	
Empfohlene Semester	1. und 2. Semester	

Das Modul ist in allen hier aufgelisteten Studiengängen fester Bestandteil.

Alle für dieses Modul erlaubten Prüfungsformen sind aufgezählt. In einer Lehrveranstaltung darf es jedoch nur eine dieser Prüfungsformen für alle Studierenden geben! Alternativveranstaltungen desselben Moduls können verschiedene Prüfungsformen haben!
 Nur wer die erforderlichen Studienleistungen bestanden hat, darf die Prüfung ablegen!

Die hier angegebenen Leistungspunkte haben rein informativen Charakter:
 1 LP ≈ 30 Std. Arbeit!

Diese LP werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls erworben!

Darstellung in STiNE (Kurzfassung)*

*Eine ausführliche „Einführung in die STiNE-Benutzung“ finden Sie in einer gesonderten Präsentation auf der Homepage des StuP.

- Im **Leistungskonto** werden nur komplett abgeschlossene Module mit allen dazugehörigen Leistungen aufgeführt. Sollten also einzelne Lehrveranstaltungen oder Prüfungen noch nicht besucht/absolviert worden sein, wird das entsprechende Modul nicht angezeigt. Nicht abgeschlossene Module und zugehörige Veranstaltungen können Sie unter **Teilleistungen** sehen, wenn Sie auf das graue **Prüfungen** hinter dem jeweiligen Modultitel klicken.
- Die bei den Lehrveranstaltungsdetails angezeigten Leistungspunkte gelten nur für die Veranstaltung, wenn Sie sie **eigenständig im Rahmen des freien Studienanteils** belegen. Ansonsten sammeln Sie Leistungspunkte nicht über die Veranstaltungen eines Moduls zusammen, sondern diese hängen **in der festgelegten Höhe am Modul selbst**. Sobald Sie also alle in dem entsprechenden Modul enthaltenen Veranstaltungen und vorgesehenen Prüfungen erfolgreich absolviert haben, bekommen Sie auch die für das Modul vorgesehene Anzahl an Leistungspunkten gutgeschrieben.

**Lehramt an Grundschulen (B.Ed.) – Teilstudiengang Erziehungswissenschaft
(mit Unterrichtsfach Kunst oder Musik)**

1. Semester (WiSe)	2. Semester (SoSe)	3. Semester (WiSe)	4. Semester (SoSe)	5. Semester (WiSe)	6. Semester (SoSe)
EW0AEW Grundlagen der Erziehungswissenschaft 6 LP <u>Veranstaltungen:</u> • Vorlesung: Einführung in die Erziehungswissenschaft, 2 SWS • Seminar: Erziehung – Bildung – Gesellschaft (Grundbegriffe und Theorien der Erziehungswissenschaft unter besonderer Berücksichtigung der gesellschaftlichen Bedingungen von Bildung und Erziehung), 2 SWS <u>Art der Prüfung:</u> Benotete schriftliche Hausarbeit (7-12 Seiten) oder Klausur (45-90 Minuten) oder mündliche Prüfung (15-30 Minuten) <u>im Seminar</u>. <u>Häufigkeit des Angebots:</u> Modulbeginn im WiSe; Vorlesung nur im WiSe; Seminar nur im SoSe.	EW0P1 Orientierungspraktikum Lehramt an Grundschulen 8 LP <u>Veranstaltungen:</u> • Vorbereitungsseminar, 2 SWS • Schulpraktikum (4-wöchiges Blockpraktikum in Vollzeit, inklusive Begleitveranstaltung und ggf. Veranstaltung <i>Berufsfeldbezogene Basiskompetenzen</i> im SoSe), 2 SWS <u>Art der Prüfung:</u> Unbenotetes Portfolio oder Praktikumsbericht (10-15 Seiten) im SoSe. <u>Häufigkeit des Angebots:</u> Modulbeginn im WiSe; Vorbereitungsseminar nur im WiSe; Schulpraktikum nur im WiSe.	EW0PPF1 Pädagogische Psychologie und Forschungsmethoden 7 LP <u>Veranstaltungen:</u> • Vorlesung I: Einführung in die Pädagogische Psychologie, 2 SWS • Vorlesung II: Einführung in empirische Forschungsmethoden, 1 SWS • Seminar: Ausgewählte Themen der Pädagogischen Psychologie <u>oder</u> Kritische Auseinandersetzung mit Beispielen erziehungswissenschaftlicher Forschung, 2 SWS <u>Art der Prüfung:</u> • Unbenotete Klausur (45 Minuten) <u>in der Vorlesung I</u> • Unbenotete Hausarbeit (5-7 Seiten) oder mündliche Prüfung (15 Minuten) oder Portfolio <u>im Seminar</u>. <u>Häufigkeit des Angebots:</u> Modulbeginn im WiSe; Vorlesung I jedes Semester; Vorlesung II jedes Semester; Seminar nur im SoSe.	EW0WVG Wahlmodul Grundschullehramt 11 LP <u>Veranstaltungen:</u> • Seminar 1, 2 SWS • Seminar 2, 2 SWS <u>Art der Prüfung:</u> Benotete Hausarbeit (7-12 Seiten) oder mündliche Prüfung (15-30 Minuten) oder Portfolio <u>in beiden Seminaren</u>. <u>Häufigkeit des Angebots:</u> Modulbeginn im WiSe; Seminar 1 nur im WiSe; Seminar 2 nur im SoSe.	EW0GPa Grundschulpädagogik I – Einführung in die Elementar- und Primarstufe 6 LP <u>Veranstaltungen:</u> • Vorlesung: Einführung in die Pädagogik der Elementar- und Primarstufe, 2 SWS • Tutorium zur Vorlesung, 1 SWS • Seminar: Einführung in die Didaktik und Methodik der Elementar- und Primarstufe, 2 SWS <u>Art des Modulabschlusses:</u> • Unbenotete Studienleistung in Form einer Klausur oder eines Blogbeitrages <u>in der Vorlesung</u>. • Unbenotete Studienleistung in Form einer Hausarbeit, Klausur, Portfolio oder Seminargestaltung <u>im Seminar</u>. <u>Häufigkeit des Angebots:</u> Modulbeginn im WiSe; Vorlesung und Tutorium nur im WiSe; Seminar nur im SoSe.	EW0GPb Grundschulpädagogik II – Pädagogik der Elementar- und Primarstufe 6 LP <u>Veranstaltung:</u> Seminar: Einführung in Fragen der Unterrichtsentwicklung und der Erprobung von Methoden der Praxisforschung in der Primarstufe, 2 SWS <u>Art der Prüfung:</u> Benotete schriftliche Hausarbeit (15-20 Seiten) oder Klausur (120-180 Minuten) oder mündliche Prüfung (30-45 Minuten) im SoSe. <u>Häufigkeit des Angebots:</u> Modulbeginn im WiSe; Seminar nur im WiSe.
EW0FDeI Einführung in die Fachdidaktik Deutsch oder EW0FDmI Einführung in die Fachdidaktik Mathematik 12 LP <u>Veranstaltungen:</u> Je nach Fach unterschiedlich; s. Übersicht FD1. <u>Art der Prüfung:</u> Je nach Fach unterschiedlich; s. Übersicht FD1. <u>Häufigkeit des Angebots:</u> Modulbeginn im WiSe; Veranstaltungsangebot je nach Fach unterschiedlich; s. Übersicht FD1.	Diese Studienübersicht gilt für alle Studierenden, die ihr Studium ab dem WiSe 20/21 aufgenommen haben und ersetzt <u>nicht</u> die Lektüre der Fachspezifischen Bestimmungen (FSB)!				EW0FDbI Einführung in die Fachdidaktik Bildende Kunst oder EW0FDM1 Einführung in die Fachdidaktik Musik 12 LP <u>Veranstaltungen:</u> Je nach Fach unterschiedlich; s. Übersicht FD1. <u>Art der Prüfung:</u> Je nach Fach unterschiedlich; s. Übersicht FD1. <u>Häufigkeit des Angebots:</u> Modulbeginn im WiSe; Veranstaltungsangebot je nach Fach unterschiedlich; s. Übersicht FD1.

Diese Studienübersicht ist eine verknappte Darstellung der jeweiligen Modulbeschreibungen und enthält die wichtigsten Angaben auf einen Blick, ersetzt aber nicht die Lektüre der Fachspezifischen Bestimmungen! Sie finden diese Studienübersicht auf der Homepage der Fakultät für Erziehungswissenschaft als [PDF zum Download](#).

Der Teilstudiengang Erziehungswissenschaft

(LAGS mit Unterrichtsfach Kunst oder Musik)

↓ ENTWEDER

↓ ODER (je nach UF)!

1. Semester (WiSe) und 2. Semester (SoSe)

EW0AEW Grundlagen der Erziehungswissenschaft
6 LP

Veranstaltungen:

- Vorlesung: Einführung in die Erziehungswissenschaft, 2 SWS
- Seminar: Erziehung – Bildung – Gesellschaft (Grundbegriffe und Theorien der Erziehungswissenschaft unter besonderer Berücksichtigung der gesellschaftlichen Bedingungen von Bildung und Erziehung), 2 SWS

Art der Prüfung:

Benotete schriftliche Hausarbeit (7-12 Seiten) oder Klausur (45-90 Minuten) oder mündliche Prüfung (15-30 Minuten) im Seminar.

Häufigkeit des Angebots:

Modulbeginn im WiSe; Vorlesung nur im WiSe; Seminar nur im SoSe.

EW0GPa Grundschulpädagogik I – Einführung in die Elementar- und Primarstufe
6 LP

Veranstaltungen:

- Vorlesung: Einführung in die Pädagogik der Elementar- und Primarstufe, 2 SWS
- Tutorium zur Vorlesung, 1 SWS
- Seminar: Einführung in die Didaktik und Methodik der Elementar- und Primarstufe, 2 SWS

Art des Modulabschlusses:

- Unbenotete Studienleistung in Form einer Klausur oder eines Blogbeitrages in der Vorlesung.
- Unbenotete Studienleistung in Form einer Hausarbeit, Klausur, Portfolio oder Seminargestaltung im Seminar.

Häufigkeit des Angebots:

Modulbeginn im WiSe; Vorlesung und Tutorium nur im WiSe; Seminar nur im SoSe.

EW0FDI1 Einführung in die Fachdidaktik Mathematik
12 LP

Veranstaltungen:

- Vorlesung, 2 SWS
 - Übung (zur Vorlesung), 1 SWS
 - Seminar, 3 SWS
- [Teilnahmevoraussetzung ist die bestandene Klausur in der Vorlesung!]

Art der Prüfung:

- Unbenotete Klausur (90 Minuten) in der Vorlesung
- Benotete Hausarbeit (7-12 Seiten) oder Klausur (60-90 Minuten) oder mündliche Prüfung (15-30 Minuten) im Seminar.

Häufigkeit des Angebots:

Modulbeginn im WiSe; Vorlesung und Übung nur im WiSe; Seminar nur im SoSe.

EW0FDe1 Einführung in die Fachdidaktik Deutsch
12 LP

Veranstaltungen:

- Vorlesung, 2 SWS
- Seminar 1, 2 SWS
- Seminar 2, 2 SWS

Art der Prüfung:

Benotete Hausarbeit (7-12 Seiten) oder mündliche Prüfung (15-30 Minuten) oder Portfolio in einem der Seminare (nach Wahl).

Häufigkeit des Angebots:

Modulbeginn im WiSe; Vorlesung nur im WiSe; Seminar 1 nur im SoSe; Seminar 2 nur im SoSe.

Der Teilstudiengang Erziehungswissenschaft

(LAGS mit Unterrichtsfach Kunst oder Musik)

3. Semester (WiSe) und 4. Semester (SoSe)

**EWOP1 Orientierungspraktikum
Lehramt an Grundschulen**
8 LP

Veranstaltungen:

- Vorbereitungsseminar, 2 SWS
- Schulpraktikum (4-wöchiges Blockpraktikum in Vollzeit, inklusive Begleitveranstaltung und ggf. Veranstaltung *Berufsfeldbezogene Basiskompetenzen im SoSe*), 2 SWS

Art der Prüfung:

Unbenotetes Portfolio oder Praktikumsbericht (10-15 Seiten) im SoSe.

Häufigkeit des Angebots:

Modulbeginn im WiSe;
Vorbereitungsseminar nur im WiSe; Schulpraktikum nur im WiSe.

**EWOWMG Wahlmodul
Grundschullehramt**
11 LP

Veranstaltungen:

- Seminar 1, 2 SWS
- Seminar 2, 2 SWS

Art der Prüfung:

Benotete Hausarbeit (7-12 Seiten) oder mündliche Prüfung (15-30 Minuten) oder Portfolio in beiden Seminaren.

Häufigkeit des Angebots:

Modulbeginn im WiSe;
Seminar 1 nur im WiSe;
Seminar 2 nur im SoSe.

Der Teilstudiengang Erziehungswissenschaft

(LAGS mit Unterrichtsfach Kunst oder Musik)

↓ ENTWEDER

↓ ODER (je nach UF!)

5. Semester (WiSe) und 6. Semester (SoSe)

EWOPPF1 Pädagogische Psychologie und Forschungsmethoden

7 LP

Veranstaltungen:

- Vorlesung I: Einführung in die Pädagogische Psychologie, 2 SWS
- Vorlesung II: Einführung in empirische Forschungsmethoden, 1 SWS
- Seminar: Ausgewählte Themen der Pädagogischen Psychologie oder Kritische Auseinandersetzung mit Beispielen erziehungswissenschaftlicher Forschung, 2 SWS

Art der Prüfung:

- Unbenotete Klausur (45 Minuten) in der Vorlesung I.
- Unbenotete Hausarbeit (5-7 Seiten) oder mündliche Prüfung (15 Minuten) oder Portfolio im Seminar.

Häufigkeit des Angebots:

Modulbeginn im WiSe; Vorlesung I nur im WiSe; Vorlesung II nur im SoSe; Seminar nur im SoSe.

EWOGPb Grundschulpädagogik II – Pädagogik der Elementar- und Primarstufe

6 LP

Veranstaltung:

Seminar: Einführung in Fragen der Unterrichts-entwicklung und der Erprobung von Methoden der Praxisforschung in der Primarstufe, 2 SWS

Art der Prüfung:

Benotete schriftliche Hausarbeit (15-20 Seiten) oder Klausur (120-180 Minuten) oder mündliche Prüfung (30-45 Minuten) im SoSe.

Häufigkeit des Angebots:

Modulbeginn im WiSe; Seminar nur im WiSe.

EWOFDb1 Einführung in die Fachdidaktik Bildende Kunst

12 LP

Veranstaltungen:

- Seminar I: Kunstdidaktisches Forschungsprojekt, 3 SWS
- Seminar II: Kunstdidaktische Reflexionen, 1 SWS
- Vorlesung: Kunstdidaktische Zusammenhänge, 2 SWS

Art der Prüfung:

Benotete Hausarbeit (15-20 Seiten) oder mündliche Prüfung (30-45 Minuten) oder Portfolio in der Vorlesung.

Häufigkeit des Angebots:

Modulbeginn im WiSe; Seminar I nur im WiSe; Seminar II nur im SoSe; Vorlesung nur im SoSe.

EWOFDm1 Einführung in die Fachdidaktik Musik

12 LP

Veranstaltungen:

- Vorlesung: Einführung in die Musikdidaktik, 1 SWS
- Seminar I: Grundfragen der Musikdidaktik, 2 SWS
- Seminar II: Grundfragen des Musikunterrichts in der Grundschule, 3 SWS

Art der Prüfung:

Benotete Hausarbeit (7-12 Seiten) oder Klausur (45-90 Minuten) oder mündliche Prüfung (30-45 Minuten) im Seminar II.

Häufigkeit des Angebots:

Modulbeginn im WiSe; Vorlesung nur im WiSe; Seminar I nur im WiSe; Seminar II nur im SoSe.

Der Teilstudiengang Erziehungswissenschaft

(LAGS mit Unterrichtsfach Kunst oder Musik)

Berechnung der Fachnote

Die Fachnote im Teilstudiengang Erziehungswissenschaft wird aus dem mit den Leistungspunkten gewichteten Mittel der Modulnoten gebildet. Die Module Grundschulpädagogik I (EW0GPa), Orientierungspraktikum (EW0P1) und Pädagogische Psychologie und Forschungsmethoden (EW0PPF1) sind unbenotet und gehen nicht in die Fachnote ein.

Lehramt an Grundschulen

(mit Unterrichtsfach Kunst oder Musik)

Das Abschlussmodul (10 LP)

Die **Bachelorarbeit** wird in der Regel im Teilstudiengang Bildende Kunst oder Musik geschrieben. Abweichend kann die Bachelorarbeit in einem anderen gewählten Teilstudiengang oder interdisziplinär geschrieben werden. Mit der Bachelorarbeit (im **Umfang von ca. 30 Seiten bzw. 9.000 Wörtern**) soll der Nachweis erbracht werden, dass die bzw. der Studierende in der Lage ist, innerhalb von **vier Monaten (ca. 300 Arbeitsstunden)** ein Problem aus dem jeweiligen Fach selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten. Die Zulassung zur Bachelorarbeit kann beantragt werden, wenn Module im Umfang von mindestens **120 LP im gesamten Studiengang** erfolgreich erbracht worden sind.

Lehramt an Grundschulen

(mit Unterrichtsfach Kunst oder Musik)

Der freie Studienanteil (FSA) (9 LP)

Die Angebote des freien Studienanteils sind regelhaft **akademische Angebote**. Der freie Studienanteil eröffnet den Studierenden die Möglichkeit, ihr Studium interessengeleitet zu vertiefen und wissenschaftlich zu reflektieren.

Die Studierenden haben je nach Wahl und Gewichtung die Möglichkeit, ihre fachlichen Kenntnisse zu **vertiefen** bzw. zu **erweitern**, **überfachliche Kenntnisse** sowie **interkulturelle** und **sprachliche Kompetenzen** zu entwickeln und zu vertiefen.

Im freien Studienanteil können einzelne hierfür vorgesehene Lehrveranstaltungen und Module gewählt werden, die mit einer **erfolgreich erbrachten Studienleistung** abgeschlossen werden.

Die Anmeldung in STiNE (Kurzfassung)

Die Teilnahme an Lehrveranstaltungen setzt eine Anmeldung voraus!

Die Anmeldung zu Modulen und Lehrveranstaltungen findet innerhalb der dafür vorgesehenen Fristen über STiNE statt. Regelhaft muss erst die Anmeldung zum Modul erfolgen, bevor die Anmeldung für die zugehörigen Lehrveranstaltungen erfolgen kann!

Eine ausführliche Anleitung, wie Sie sich über STiNE anmelden finden Sie in einer gesonderten Präsentation.

Anmeldephase für Erstsemester immer während der Orientierungseinheit (= Woche vor Beginn der Vorlesungszeit im Wintersemester).





Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Wir wünschen Ihnen einen guten Start ins
Studium und sind bei Fragen gerne für Sie da!