



Die drei Leben einer Hamburgerin

In seiner Biografie »Loki Schmidt« zeichnet Reiner Lehberger das Porträt einer unbestechlichen Frau, die sich nie als emanzipiert verstand **VON JEANNETTE OTTO**

Kurz vor ihrem Tod wunderte sich Loki Schmidt in einem Gespräch, wie reich und erfüllt ihr Leben war. In diesen 90 Jahren sei Platz für mindestens drei Leben gewesen, hat sie gesagt. Drei Leben, die alle wie für sie gemacht schienen. Egal, ob in ihrer Rolle als Lehrerin oder als »Angeheiratete der Politik«, wie sie sich nannte. Sie wechselte nicht einfach Kostüme oder Rollen; jedes dieser Leben füllte sie aus mit allem, was sie in sich trug, mit Offenheit, Wissbegierde und Neugier. Welches ihr liebstes Leben war? Möglicherweise das dritte, mutmaßt nun der Hamburger Erziehungswissenschaftler Reiner Lehberger in der Biografie, die er über Loki Schmidt verfasst hat. Das dritte Leben als Naturforscherin,

als Pflanzen- und Umweltschützerin. Mit diesem Leben jedenfalls erfüllte sie sich spät einen Jugendtraum und schuf sich so einen eigenen, unabhängigen Raum, der frei war von Kompromissen und Zugeständnissen. Pure Leidenschaft war es, die sie antrieb. Die Fachwelt staunte über so viel autodidaktisches Expertenwissen, nahm sie mit auf Expeditionsreisen, feierte ihre Initiativen, schenkte ihr höchste wissenschaftliche Anerkennung.

Glanz und Triumph der Loki Schmidt sind leicht erzählt, schwieriger ist es, nach der inneren Biografie dieser Frau zu fahnden, nach Krisen, Brüchen, Wunden und Narben. Der frühe Tod ihres ersten Sohnes, mehrere Fehlgeburten, die Ungewissheit in der Zeit der Entnazifizierung, der auch sie sich unter-

ziehen musste. Das bange Hoffen, wieder als Lehrerin arbeiten zu dürfen. Eine Ehe, die zum Schluss nach fast 70 gemeinsamen Jahren zu einer Art Mythos wurde und doch auch viel Nachsicht und Toleranz verlangte, gerade von ihrer Seite. Zwischen den Zeilen zumindest Andeutungen von Schmerz und Enttäuschung. Viel geredet habe Loki Schmidt darüber nicht. Krisen, so sagt es ihr Biograf Lehberger, der oft freitags zum Kaffee nach Langenhorn fuhr, um sich aus Loki Schmidts Leben erzählen zu lassen – Krisen habe sie vor allem ausgehalten, durchgestanden und mit sich selbst ausgemacht. Ihr Leben hatte das immer so verlangt. Sie kannte Armut, Arbeitslosigkeit, Verzicht. Damit war sie aufgewachsen, diese Prägung hat sie nie vergessen. Hanseatisch dis-

zipliniert, geradlinig, uneitel, anderen zugewandt und warm: Kaum einer, der Loki Schmidt kannte, würde sie anders beschreiben. Loki mochten alle, hat ihre Tochter Susanne einmal gesagt. Ein schwieriger Satz für einen Biografen. Trotzdem hat Lehberger keine Hommage auf sie geschrieben, sondern vielmehr das Porträt einer starken, unbestechlichen Frau, die sich übrigens nie als emanzipiert verstanden hat und feministischen Debatten stets aus dem Weg ging. Wofür »frau« zu kämpfen hat, wusste sie jedoch immer.

Reiner Lehberger: Loki Schmidt
Die Biographie; Hoffmann und Campe, Hamburg 2014; 480 S., 24,- €

PREIS DER LEIPZIGER BUCHMESSE

BELLETRISTIK NOMINIERUNGEN

»Ein hoch spannendes, verwirrendes, Erkenntnisse stiftendes und mitreißendes Buch. Ursula Ackerill bildet eine politisch unübersichtliche Situation virtuos, auch sprachlich virtuos in all ihrer Unübersichtlichkeit ab.«
Christoph Schröder, taz

Gebunden mit Schutzumschlag, 256 Seiten
19,90 €. Auch als E-Book erhältlich.

Wagenbach
www.wagenbach.de

»auf zweihundert Seiten ein literarisches Feuerwerk«
Swantje Karich, FAZ

208 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
19,90 €

www.wallstein-verlag.de

„Norbert Scheuer wird mit jedem Buch deutlicher erkennbar als einer unserer großen ... Erzähler.“
Richard Kämmerlings, Frankfurter Allgemeine Zeitung

238 S., 24 Abb. Geb. € 19,95
ISBN 978-3-406-67745-8

C.H. BECK
WWW.CHBECK.DE

In seinem neuen Gedichtband vermisst Jan Wagner poetisch die Welt – von Schleen im Frost bis zu Eseln in Sizilien. »Es ist wohlthuend, sich seinen Gedichten zu überlassen, die bei aller Raffinesse ohne Aufwand ins Ohr gehen.«
Burkhard Müller, SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

112 Seiten, Gebunden, € 15,90 [D]
www.hanser-literaturverlage.de

HANSER BERLIN
BÜCHER DER SECHS

Für Matthias ist Marta alles, seitdem er sie zum ersten Mal sah: seine größte Liebe und gleichzeitig seine schlimmste Feindin. Ein Buch, das die Frage nach der Macht von politischen Überzeugungen und dem Sinn moralischen Handelns stellt.

242 Seiten, geb., € 19,95 (D)

Klett-Cotta

SACHBUCH / ESSAYISTIK NOMINIERUNGEN

Theorie – von dem Wort ging seit den sechziger Jahren ein magisches Leuchten aus. Philipp Felsch folgt in seinem grandios geschriebenen Buch den Hoffnungen und Irrwegen einer Generation, die sich in den Dschungel der schwierigen Texte begab.

327 S., 25 Abb. Geb. € 24,95
ISBN 978-3-406-66853-1

C.H. BECK
WWW.CHBECK.DE

Was Perikles und Obama wirklich eint – eine andere Geschichte der Rhetorik

ISBN 978-3-10-026531-9
512 S., geb., € (D) 24,99

www.fischerverlage.de

Ein Buch von **S. FISCHER**

»... das reine Vergnügen ... ein Epos, streng auf Fakten und Forschung basierend.«
Volker Hage, Der Spiegel

ISBN 978-3-10-075130-0
608 S., geb., € (D) 34,00

www.fischerverlage.de

Ein Buch von **S. FISCHER**

Als im November 1989 die Mauer fiel, begann ein Großexperiment kontinentalen Ausmaßes: Die ehemaligen Staaten des »Ostblocks« wurden binnen kurzer Zeit auf eine neoliberale Ordnung getrimmt und dem Regime der Privatisierung und Liberalisierung unterworfen.

»Akrabisch, präzise, stilistisch schön und logisch.« György Dalos

432 Seiten, Gebunden
€ 26,95 (D)
Auch als eBook erhältlich

Suhrkamp
www.suhrkamp.de

Ihr Kontakt

☎ 040/3280 296
✉ sara.schlimmer@zeit.de

☎ 040/3280 297
✉ christina.assmann@zeit.de

DIE ZEIT

ÜBERSETZUNG NOMINIERUNGEN

»Eines der erstaunlichsten Werke der Antike, eine großartige Neuübersetzung.«
Burkhard Müller, Die Zeit

Neu übersetzt und reich kommentiert von Klaus Binder, mit einem Vorwort von Stephen Greenblatt.

408 Seiten, Leinen, Quartformat, Lesebändchen
39,99 Euro (D)

Galiani Berlin www.galiani.de

»Der perfekte Einstieg in Modianos Werk. Sein neuer Roman vereint so ziemlich alles, was die Qualität dieser großen zeitgenössischen Erinnerungsliteratur ausmacht und enthält den unverwechselbaren Modiano-Sound.«
Joseph Hanemann, SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

Aus dem Französischen von Elisabeth Edl. 176 Seiten
Gebunden, € 18,90 [D]. Auch als eBook erhältlich
www.hanser-literaturverlage.de

HANSER BÜCHER DER SECHS

Ein atemberaubendes Meisterwerk, eine moderne Odyssee, ein grandioses Meeres-Epos

ISBN 978-3-10-015337-1
1.472 S., geb., € (D) 58,00

www.fischerverlage.de

Ein Buch von **S. FISCHER**

Amos Oz hat einen Liebesroman geschrieben und zugleich ein Buch über das Land und das geteilte Jerusalem – eine Geschichte seines Landes mit seinen Hoffnungen und seiner Verzweigung.

Aus dem Hebräischen von Mirjam Pressler
335 Seiten, Gebunden
€ 22,95 (D)

Suhrkamp
www.suhrkamp.de

»Jetzt liegt das Meisterwerk Nils Holgerssons in einer gelungenen Neuübersetzung vor ... In Steinfelds Fassung ... zeigt sich das Buch tafrisch und zeitlos ...«
– FAZ

• Erstmals vollständig aus dem Schwedischen übersetzt von Thomas Steinfeld und mit einem Essay versehen
• 704 Seiten, mit Abbildungen von Bertil Lybeck
• Extradruck, € 24 (D)

Die Andere Bibliothek